

Rubens Saraceni

O guardião da sétima passagem
A MAGIA DIVINA DAS VELAS
Spiritual Awakening: a path to enlightenment
Os arquétipos da umbanda
Diário De Um Umbandista
Formulário de consagrações umbandistas
OS GUARDIOES DA LEI DIVINA
Os Pergaminhos Perdidos
The Midnight Guardian
A LENDA DO SABRE DOURADO
A LONGA CAPA NEGRA
A MAGIA DIVINA DOS ELEMENTAIS
Aprendiz-sete
A MAGIA DIVINA DAS SETE PEDRAS SAGRADAS
Handbook of Contemporary Religions in Brazil
TRATADO DE ESCRITA MAGICA SAGRADA
Guardiao Tranca-ruas
CODIGO DE UMBANDAO
domínio dos sentidos da vida
Manger avec les esprits
DIALOGO COM UM EXECUTOR
Guardião sete
Collections of Painting in Madrid, 1601-1755 (Parts 1 and 2)
O Oráculo De Delfos
Os templos de cristais
LIVRO DE EXU - O MISTERIO REVELADO
Umbanda
Rituais umbandistas
A PRINCESA DOS ENCANTOS
Doutrina e teologia de Umbanda sagrada
O cavaleiro da estrela guia
A MAGIA DIVINA DOS GENIOS
Fundamentos Doutrinarios De Umbanda
A MAGIA DIVINA DAS SETE ERVAS SAGRADAS
Guardião do amor
O CODIGO DA ESCRITA MAGICA SIMBOLICA
A EVOLUÇÃO DOS ESPIRITOS
O Guardiao Da Meia-noite
Orixá Exu
TRATADO GERAL DE UMBANDA

O guardião da sétima passagem

A MAGIA DIVINA DAS VELAS

'A Princesa dos Encantos' é um romance que se passa há muito tempo e nos remete a uma época mítica, impossível de ser detectada nos livros de História. Rubens Saraceni, inspirado por Pai Benedito de Aruanda, nos mostra a lapidação de uma alma, tal qual um diamante bruto, e a sua trajetória rumo à Luz!

Spiritual Awakening: a path to enlightenment

Os arquétipos da umbanda

The author explains how she followed a spiritual trajectory independent of religious traditions or sects, having received the Sannyas in the line of Master Osho. The sannyas is a movement of the seekers of truth, who seek to live life in its totality, through meditation, in search of enlightenment. The goal of Bayaty is to motivate you to follow your own spiritual path, in a free and independent way, taking into account that each person is a unique and special individual in himself. Bayaty

presents his extrasensory experiences, such as mediumship, hypnosis, transmutation, regression, and astral projection, and how he used those resources to solve problems and expand consciousness with the help of enlightened masters.

Categories: Dreams; Meditation; Inspiration; Personal Growth; Body, Mind and Spirit; Spiritual War Keywords: ascension, awakening, gifts, healing, health, life, love, quotes, solitude, spiritual Buy:

https://www.clubedeautores.com.br/book/253891--Spiritual_Awakening?topic=batalhaespiritual#.Ww6Pq5-YXPF

Diário De Um Umbandista

Os minerais, assim como os seres humanos e as plantas, são imbuídos de energias. Desde a Antiguidade, as pessoas se encantam com a beleza das pedras preciosas, utilizadas em jóias, ou com as pedras cristalinas, usadas para ornamentar roupas, altares, objetos sagrados, instrumentos e ferramentas mágicas. Muitas pedras também são valorizadas por suas propriedades mágicas, espirituais e curativas, além de serem consideradas auxiliares da meditação e do desenvolvimento psíquico, justamente por se acreditar que o prana (energia vital) das pedras e de outros minerais pode ser absorvido pelo corpo humano, proporcionando diversos benefícios. Nesta obra, o Mestre Mago Rubens Saraceni traz ao público 'A magia divina das sete pedras sagradas', que recebeu de seus mentores espirituais para que pudesse ser colocada à disposição dos seres terrenos como um meio de proteção, cura, limpeza e harmonização de ambientes.

Formulário de consagrações umbandistas

'A Magia Divina das Velas' Rubens Saraceni dá início a uma nova perspectiva para trabalhos espirituais envolvendo velas, bem como permite a cada um buscar a própria iniciação para melhor proveito de tudo quanto a obra transmite. O mistério dos Divinos Tronos e suas relações com as velas de diferentes cores, incluindo ilustrações das poderosas formas ígneas que se estruturam no Plano Superior a partir da chama de cada uma delas, criando mandalas de força e poder para ajudar-nos a solucionar as situações aflitivas pelas quais passamos. Entre outros conhecimentos, 'A Magia Divina das Velas', ensinará o leitor a - Ativar velas de várias cores para resolver diversos problemas; Desmanchar magia negra; Ativar a Justiça, a Lei e a Cura Divina por meio da magia ígneo- vegetal com folhas de arruda e vela branca; Firma as velas de várias formas (em triângulo, em cruz, em círculo simples e raiado, etc.); Realizar magias para curar, anular negativismo, afastar inimigo encarnado ou obsessor espiritual, descarregar energias negativas da casa, limpeza energética de casas ou locais de trabalho, entre outras.

OS GUARDIOES DA LEI DIVINA

A luta do bem contra o mal foi travada num tempo em que um grande Mago da Luz Cristalina sustentou o bem e Leish

Ambar Yê, ou senhora do poder âmbar, disseminou o mal através do culto aos vícios. Foi uma época em que a Humanidade correu o perigo de ser lançada nas trevas da ignorância para sempre Mas como a lei evolucionista é perfeita, esta Era atual aproxima-se do seu fim e dará lugar a outra, que conduzirá o ser humano rumo à sua finalidade, que é viver em Deus em todos os sentidos!

Os Pergaminhos Perdidos

The Midnight Guardian

Este é um romance de natureza espiritual em que o personagem transita por um campo de conhecimento tão amplo que muito se assemelha a uma viagem metafísica pelo Universo, utilizando as mais recentes teorias elaboradas pelos físicos modernos. Também abre um leque ao mistério da 'Grande Mãe', por intermédio do mistério das 'Mães Minerais', geradoras da vida nas dimensões paralelas às dos espíritos humanos. Viaje com o 'Aprendiz Sete' e termine este romance com uma nova visão a respeito da Criação Divina.

A LENDA DO SABRE DOURADO

'O código da escrita mágica simbólica' é mais uma obra do Mestre Mago Iniciador Rubens Saraceni, que traz ao leitor uma fonte de estudos e práticas da Magia Divina, a qual está em afinidade com a Vida, a Lei Maior e a Justiça Divina.

A LONGA CAPA NEGRA

This Handbook provides an unprecedented overview of Brazil's religious landscape. Its three sections discuss specific religions/groups of traditions, Brazilian religions in the diaspora, and related issues (e.g., women, possession, politics, race and material culture).

A MAGIA DIVINA DOS ELEMENTAIS

Por meio deste trabalho inspirado por Meon, o espírito da fonte, você será levado a conhecer a saga de Delfos, sacerdote do templo de Apolo, o Deus da luz do saber e de sua mãe, Neema, a grande pitonisa do Oráculo de Delfos. Neema e Delfos foram os iniciados que lançaram os fundamentos da religião grega. Delfos também possui um contato encantador e direto com a deusa Athena, para quem ergueu um templo como homenagem pelos ensinamentos que dela recebeu e que o fez

mudar as maneiras de pensar e de agir. Aqui é mostrado como os ancestrais místicos desses dois personagens os colocaram em situações antagônicas. Cada um dos quatro ancestrais místicos - água, terra, fogo e ar - corresponde a uma das formas do Criador, do qual somos emanações. Conheça a trajetória desses seres iniciados e saiba por que eles se sacrificaram por um ideal ou por um objeto, não temendo nem mesmo a morte. Com a leitura deste livro, você entrará em contato com o Oráculo de Delfos, sem precisar ter ido até a Grécia.

Aprendiz-sete

Com o intuito de harmonizar as terminologias, os rituais e a própria linguagem entre os umbandistas, surge o 'Tratado Geral de Umbanda', que expõe os fundamentos dessa religião centenária. Nesta obra, o autor reúne ensinamentos obtidos sob a inspiração do

A MAGIA DIVINA DAS SETE PEDRAS SAGRADAS

Em 'A Magia Divina dos Elementais', o leitor irá descobrir a sutil diferença entre os seres Elementais e os Elementares, os quais têm um vasto campo de atuação e, se corretamente evocados e direcionados, podem auxiliar na solução ou diluição de problemas espirituais e materiais. Fadas, gnomos, silfos, ondinas e salamandras povoam contos infantis, histórias ocultistas ou iniciáticas, mas pouco revelam do imensurável universo etérico habitado por seres Elementares e Elementais. Neste livro, o autor nos revela os mistérios da criação divina e as maneiras por meio das quais podemos utilizá-los para suprir a falta de energias elementares em nosso corpo etérico.

Handbook of Contemporary Religions in Brazil

'O Guardião Tranca Rua' é um livro que traz novas revelações a respeito dos ditames das Leis Divinas. Para os leitores que estão acostumados com os livros espíritas, a história deste Guardião dos Mistérios Sagrados vai mostrar um lado da espiritualidade que aos poucos vem sendo descortinado para os homens do novo milênio; os Mistérios da Criação Divina no mundo negativo.

TRATADO DE ESCRITA MAGICA SAGRADA

Neste livro encontra-se o relato da preparação pela qual passou o espírito de Sócrates antes de seu nascimento em Atenas. O Sócrates antes de Sócrates e sua transição a outras realidades nas quais foi preparado para a missão em solo grego. Nessa existência, com o nome de Simão Beir, ele teve sua família inteira dizimada em um sangrento ataque desferido pelos

exércitos assírios em guerra contra os hebreus. Só ele sobreviveu a essa chacina na humilde aldeia em que vivia e partiu, então, em busca de algo que lhe desse um novo sentido em sua vida. Durante a narrativa, é possível observá-lo indo ao encontro de seus tutores nessa peregrinação - os Anjos da Morte, da Vida, das Trevas e da Luz. Direcionado por estes, enfrentará uma jornada de iniciações nos sentidos da vida, sentidos existenciais, que dão razão ao viver e morrer.

O Guardiao Tranca-ruas

Todo umbandista já ouviu, algum dia, esta frase - 'Umbanda tem fundamento, é preciso preparar!' Foi pensando nisso que o Mestre Rubens Saraceni se dedicou à produção deste 'Formulário de Consagrações Umbandistas', não com o intuito de elaborar uma codific

CODIGO DE UMBANDA

As notícias sobre grandes descobertas arqueológicas no Oriente Médio levaram o Barão R., um poderoso lorde inglês, a organizar uma expedição, na esperança de encontrar os objetos históricos e tornar-se o homem mais famoso da Inglaterra. Esse não seria um achado comum, havia rumores de que o tesouro teria, entre outras peças, pergaminhos com manuscritos do rei Davi. Num dia chuvoso, um navio partiu rumo ao Egito com Albert Morris que dirigia a expedição. No caminho, Silverstone e sua misteriosa neta Shirley pediram ao capitão para viajar com eles.

O domínio dos sentidos da vida

Este é um livro a respeito dos fundamentos doutrinários da Umbanda, uma religião fundada no Brasil em 16 de novembro de 1908, por Zélio Fernandino de Moraes, a partir de uma manifestação espiritual do Caboclo das Sete Encruzilhadas durante uma sessão espírita. O autor procura explicar fundamentos ritualísticos e doutrinários dessa religião centenária, com destaque para a cosmogênese umbandista e seus Orixás, discorrendo sobre suas firmezas, irradiações, oferendas e seus assentamentos, bem como pretende abordar as Sete Linhas de Umbanda. O autor visa discorrer ainda sobre o Orixá Exu e sua forma de atuação, e a respeito da formação sacerdotal umbandista. No final, o leitor poderá encontrar um glossário que deve facilitar o entendimento dos termos utilizados.

Manger avec les esprits

This two-part book on collections of paintings in Madrid is part of the series Documents for the History of Collecting, Spanish Inventories 1, which presents volumes of art historical information based on archival records. One hundred forty inventories

of noble and middle-class collections of art in Madrid are accompanied by two essays describing the taste and cultural atmosphere of Madrid in the seventeenth and eighteenth centuries.

DIALOGO COM UM EXECUTOR

O mundo dos símbolos é um mistério fascinante e possui um universo inesgotável para ser estudado. Em 'Tratado de Escrita Mágica Sagrada - Um Curso de Escrita Mágica', o leitor conhecerá uma ciência espiritual que estuda os símbolos sagrados e suas funções na criação.

Guardião sete

Este livro descreve as vivências de um guardião que atua na regeneração de espíritos caídos devido a deficiências e traumas no campo do sétimo sentido - o da sexualidade. A autora espiritual nos ensina o quanto os desencontros amorosos, a culpa e a não realização de sentimentos tão humanos levam à negativização mental e a quedas espirituais decisivas que paralisam a evolução de muitos espíritos e apagam, por diversas gerações, a tão famosa "luz no fim do túnel". 'Guardião Sete - O Chanceler do Amor' é o livro que vem para transmutar em seus leitores as deturpações e os preconceitos acerca da dualidade amor e sexo, demonstrando como o equilíbrio e a sensibilidade podem ser geradores de vida e condutores de elevação à espiritualidade.

Collections of Painting in Madrid, 1601-1755 (Parts 1 and 2)

'Código de Umbanda' é um livro que se utiliza de uma linguagem aberta para 'comentar' as linhas mestras que orientam a ciência, a doutrina e a prática religiosa da Umbanda. Há aqui uma análise dos elementos que envolvem o Ritual de Umbanda Sagrada, tanto em nível das práticas rituais quanto da existência e da difusão de uma consciência religiosa umbandista, promovendo o esclarecimento não apenas aos fiéis mas também à opinião pública em geral acerca dos fundamentos e dos objetivos do Ritual como opção religiosa que se coloca à disposição de encarnados e desencarnados.

O Oráculo De Delfos

Nesta obra mediúmica psicografada pelo Mestre Mago Rubens Saraceni, os Mestres da Luz da Tradição Natural dão abertura a um novo e magnífico campo para o entendimento da presença divina no cotidiano das pessoas. Para isso, tecem breves comentários a respe

Os templos de cristais

Meu contato com a espiritualidade iniciou-se em 1997 onde através de uma amiga, hoje, minha esposa, me levou a conhecer um Centro de Umbanda, no qual jamais tinha pisado em toda minha vida. Devo dizer que foram os melhores anos de minha vida!!! A dedicação à espiritualidade era feita de uma forma plena, praticamente vivíamos dentro do centro, três vezes na semana eram abertos os trabalhos espirituais naquela casa. Durante o decorrer dos 6 anos que fiquei naquele centro tive o merecimento e oportunidade de aprender muito com todos os seres divinos que se manifestavam nas giras espirituais de suas determinadas linhas. O aprendizado era constante!!! Mas, com o decorrer dos anos comecei a sentir que não estava completo e que vários mistérios maiores estavam nos cercando em todo seu esplendor, mas percebia que onde estava, a chave não possibilitaria abrir novas portas. Foi quando conheci, através de um irmão-médium daquela casa, um novo caminho, o caminho da Magia Divina. Através do amado mestre Rubens Saraceni pude completar diversas lacunas que existiam em meus pensamentos ampliando, assim meu conhecimento, portanto a partir daí pude realmente perceber de verdade a amada religião de Umbanda, essa religião se mostrou muito diferente do que se falava por aí pelas pessoas que não conheciam realmente seus reais mistérios divinos. Através do estudo e leitura de diversos livros dedicados a Magia e a religião de Umbanda que pude perceber a magnitude de tudo que nos cerca em todas suas realidades, mas mesmo assim ainda não me sentia completo. Entendia que tudo que havia acumulado de conhecimento não poderia ficar guardado apenas em minha mente, fiquei me sentindo egoísta em não transmitir tudo que me foi revelado. Foi quando iniciei um novo projeto em 2010, um projeto de abrir um Espaço dedicado a ensinar e passar todo esse conhecimento a todos que me procuram, tudo aquilo que havia acumulado durante anos de aprendizado espiritual. Dessa forma, após mais de 20 anos de trabalho espiritual e mais de 10 anos como sacerdote umbandista, além de Mago Divino formado pelo Colégio de Umbanda e Magia de nosso amado e inesquecível Mestre Rubens Saraceni, ainda não me sentia completo. Foi através da editoração dessa obra, essa romance umbandista que pude me completar e me sentir pleno, através desse livro posso levar ao leitor o conhecimento dessa verdadeira religião, acabar com muitos dogmas que afastam novos adeptos e mostrar todos os passos que um novo médium umbandista pode trilhar até chegar ao ápice de sua evolução espiritual.

LIVRO DE EXU - O MISTERIO REVELADO

Em 'A Magia Divina dos Gênios' o leitor verá a revelação dos mistérios desses seres da natureza e começará a ter contato com alguns procedimentos mágicos para evocar os gênios e favorecer-se do seu poder.

Umbanda

'Os Guardiões da Lei Divina' é um livro que descreve num romance uma sucessão de iniciações no campo da magia, das quais cada uma é uma verdadeira aventura e uma abertura dos locais em que a Lei Divina se mostra atuante na vida dos seres alcançados pelas suas malhas. No decorrer da leitura será possível mergulhar num universo mágico e iniciático jamais descrito antes por qualquer obra do gênero. A abertura do mistério das fontes vivas geradoras de energia, do mistério dos cordões energéticos, do mistério dos reinos elementais e das prisões astrais, onde são retidos e esgotados os espíritos que afrontaram os princípios da vida, são revelações do universo oculto da 'alta magia'. Cada situação é a descrição mágica de uma iniciação e a abertura de fechadíssimos mistérios.

Rituais umbandistas

Que mistério é esse que desperta curiosidade em uns e amedronta outros? A resposta a essa pergunta está neste livro. Exu é um mistério do Divino Criador que possui uma faixa vibratória e um grau magnético só dele, pelos quais flui, irradia-se, atua e manifesta-se na vida dos seres.

A PRINCESA DOS ENCANTOS

Neste livro, é narrada a saga completa de Simas de Almoeda, ou o Cavaleiro da Estrela Guia, homem perseguido por uma terrível história e por um implacável sentimento de culpa, apesar de suas ações e realizações maravilhosas. Por meio do desenrolar dessa narrativa, vários ensinamentos a respeito da realidade do 'outro lado da vida' são revelados, dando ao leitor a exata dimensão dos atos humanos, colocando-o diante de situações que expressam os conflitos do homem do novo milênio, tais como religião, fé, riqueza, poder, alma.

Doutrina e teologia de Umbanda sagrada

Rubens Saraceni procura discorrer a respeito dos sagrados Orixás, que são poderes manifestados por Olorum (Deus) e mistérios da criação divina, colocados à disposição daqueles que queiram cultuá-los, oferendá-los e neles se fortalecerem religiosa e espiritualmente a partir dos sentimentos de fé. Os guias atuantes e as diversas linhas que se manifestam na Umbanda também devem ser abordados nesta obra; portanto, o leitor poderá conhecer mais a respeito dos Caboclos, Pretos-Velhos, Crianças (Erês), Baianos, Boiadeiros, Sereias, Marinheiros, Exus, Pombagiras, Exu-Mirim e descobrir a forma de atuação desses seres espirituais tanto nos terreiros como no dia a dia das pessoas. 'Os Arquétipos da Umbanda' poderá, portanto, responder a muitas questões cujas respostas o leitor tem curiosidade em saber.

O cavaleiro da estrela guia

Esta obra desempenha a função de um manual que traz um verdadeiro curso para os umbandistas e simpatizantes da Umbanda. Tem por objetivo despertar os umbandistas para que desenvolvam uma consciência religiosa verdadeiramente de Umbanda e totalmente calcada em conceitos próprios, fundamentada na existência de um Deus único (Olorum) e na manifestação através de suas divindades (os sagrados Orixás ou Tronos de Deus).

A MAGIA DIVINA DOS GENIOS

Esta obra traz um diálogo aberto entre o autor espiritual, Mário Ventura, e o médium Rubens Saraceni, que mostra um quadro geral de como se desenrolou a queda do espírito Mário, seu suplício e seu resgate no mundo dos espíritos. Hoje ele é um espírito que

Fundamentos Doutrinarios De Umbanda

Neste livro, o Mestre Mago Rubens Saraceni nos traz uma publicação inspirada por seu Irmão de Lei e de Vida, Pai Benedito de Aruanda. Considerada uma das mais envolventes obras mediúnicas concebidas nos últimos tempos, 'A Lenda do Sabre Dourado' conta a história de Kaleb Saied, um afegão que viveu neste e no outro lado do mundo o drama de cumprir um carma sangrento e inflexível e que sustentou, por milênios, uma luta sem tréguas contra o Príncipe das Trevas.

A MAGIA DIVINA DAS SETE ERVAS SAGRADAS

La nourriture et son partage sont au cœur de nombreux rituels des religions afro-brésiliennes, y compris de l'umbanda. On les retrouve sous la forme d'offrandes aux divinités et entités spirituelles pendant les fêtes, les cérémonies, ou les séances de guérison dans les lieux de culte. De même, lorsque les esprits se manifestent au sein de l'espace sacré, chefs de cultes, initiés et visiteurs les «nourrissent» et mangent avec eux. Partages et offrandes renforcent les liens entre les humains et les esprits, mais aussi les liens entre umbandistes, membres d'une même famille symbolique. Présentes en dehors du Brésil dans le cadre d'un processus de transnationalisation, ces pratiques rituelles, alimentaires et culinaires de l'umbanda connaissent aujourd'hui de nouvelles modalités et significations. En s'appuyant sur un travail de terrain mené dans des maisons de culte au Brésil et au Portugal, il s'agit ici de mettre à jour les différentes acceptions de la notion de nourriture dans cet univers religieux, ainsi que les formes de partage qui en découlent. Par ce prisme, une lecture renouvelée est apportée aux permanences et adaptations des pratiques religieuses afro-brésiliennes actuelles.

Guardião do amor

The psychographic literature is no longer viewed with some humor and literary arrogance, attitude coming from prejudice and ignorance. Whatever the interpretation which it gives, mystical or scientific, we can't deny the authenticity of such a phenomenon. The Midnight Guardian is not only a tightly woven narrative plot, but a clarification for those who disobey the Law and must pay for their mistakes. Everyone has a job to do, some of the Light and others of the Dark, and no one escapes the Law of cause and effect. Make a mistake is to trigger a series of other errors in a path whose return will be remote and painful.

O CODIGO DA ESCRITA MAGICA SIMBOLICA

A Umbanda faz parte da religião cultural brasileira, e tem por base os princípios da fraternidade, caridade, e respeito ao próximo. Confira neste livro atuações de cada orixás e também vai ter acesso a mais de 35 orações para as mais diversas finalidades.

A EVOLUÇÃO DOS ESPIRITOS

Nesta obra, Rubens Saraceni discorre a respeito de oferendas, firmezas e assentamentos realizados na Umbanda. Assentamento é o local onde são colocados alguns elementos com poderes mágicos, com a finalidade de criar um ponto de proteção, defesa, descarrego e irradiação. Pode ser destinado a uma só força ou poder, ou a várias. A entidade assentada, seja Orixá ou guia espiritual, utiliza esses elementos ativando-os segundo as necessidades do terreiro, do trabalho espiritual ou dos médiuns.

O Guardiao Da Meia-noite

Idade Média, ano de 1140. Época em que uma série de problemas sociais afligia os reinos europeus, entre eles, a política praticada pela nobreza e pelo clero romano-católico. Esse caos era manipulado pela Igreja, que incitava uns contra os outros no intuito

Orixá Exu

TRATADO GERAL DE UMBANDA

Rubens Saraceni pretende mostrar de modo prático a força mágica das plantas e sua relação com os guias espirituais da

Download Ebook Rubens Saraceni

Umbanda e com os Sagrados Orixás, explicando o uso de oferendas com plantas e frutas no campo de força desses seres divinos. O livro é ilustrado com fotos coloridas de mandalas feitas pelos alunos do Curso de Magia Divina das Sete Ervas Sagradas, utilizando-se de ervas, frutas e flores.

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#)
[HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)